

Abril 74

Lluís Llach (°1948) is een geëngageerde Catalaanse singer-songwriter die zingt over liefde, oorlog, vrede, vriendschap en politiek. Als uitgesproken pleitbezorger van Catalaanse beweging had hij openlijk kritiek geleverd op dictator Franco, en durfde het aan om tijdens een publiek concert in Madrid uitsluitend in het Catalaans te zingen. Dit leverde hem een beroepsverbod op in Spanje (1970–1974); daardoor moest hij uitwijken naar Parijs, waar hij in contact kwam met o.a. Mikis Theodorakis.

Abril 74 komt uit het album “Viatge a Ítaca” (“Reis naar Ithaca”) uit 1975. Llach schreef dit lied als ode aan de geweldloze Portugese anjerrevolutie (25 april 1974) tegen het bewind van dictator Salazar en zijn opvolger Caetano (denk aan “Grândola, Vila Morena”). Deze revolutie gaf de oppositie in Spanje hoop in haar strijd tegen Franco.